

SEPTEMBRE 2019 > JUILLET 2020

19-20 SAISON CULTURELLE

PROGRAMME



HUMOUR
JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
THÉÂTRE
ACTIONS CULTURELLES
HORS-LES-MURS



Licence 2-1055221 et 3-1055222 © Crédit photo : Adobe Stock - Sunny studio #114724417 / Illustration : Julien Ramet - Service Communication Ville d'Arras





Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
1^{er} Vice-président
de la Communauté Urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la Culture
et de l'Attractivité du Territoire
Conseiller de la Communauté
Urbaine d'Arras
Conseiller Départemental

Chers spectatrices et spectateurs, cher(e)s habitant(e)s,

En voiture (non polluante)... pour une nouvelle saison culturelle porteuse de renouveau !

Afin de mieux s'adapter au contexte socio-économique de notre territoire, et aux conditions de vie des arrageois, les tarifs des spectacles programmés au Pharos changent pour être encore plus accessibles. Dans le cadre de la solidarité communautaire, un nouveau tarif pour le Pharos à destination des habitants de la CUA est également créé.

Nouvelle saison culturelle, et nouveau visage à la tête du Pôle Culturel Pharos-Casino ; qui plus est un visage féminin avec l'arrivée de Madame Guilluy en qualité de Directrice-Programmatrice.

Dans un monde qui tourne rond, nous n'aurions pas à souligner ce fait mais la parité femme-homme dans le monde du travail est encore trop rare.

Enfin, votre brochure de saison évolue et vous détaille la programmation non plus à la demi saison mais à la saison culturelle complète.

Bons spectacles et belles découvertes à toutes et tous !



Licences d'entrepreneur du spectacle n° 2-1055221 et n° 3-1055222
Le Pharos bénéficie du soutien financier du Conseil Régional des Hauts-de-France et du Conseil Départemental du Pas-de-Calais.



VENDREDI 13 SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE SAISON

1H / TOUS PUBLICS

La programmation complète de la saison culturelle 2019-2020 du Pharos et du Casino d'Arras à découvrir de manière ludique.

Le tout dans la convivialité autour du verre de l'amitié et de mets concoctés par les habitants et les centres sociaux.

À 19 h, au Pharos

Tarif : Gratuit sur réservation



: On vous y emmène

Renseignements : 03 21 16 89 00 / pharos@ville-arras.fr

**Retrouvez
toute l'actualité
du Casino d'Arras
et du Pharos**

f LePharos

f CasinoArras

www.arras.fr



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

HUMOUR MUSICAL

FESTIVAL LES INOUIËS

« SUR UN MALENTENDU »

AVEC LA COMPAGNIE LES SOURDS-DOUÉS

Ce soir, c'est concert pour Les Sourds-Doués ! Très appliqué, le quatuor attaque son fameux programme... Mais soudain, ça déraile et le cap du récital semble bien difficile à tenir : comment poursuivre avec quatre artistes fêlés, bien singulièrement cravatés et devenus incontrôlables ?!

En 1^{re} partie : une folle rencontre entre plus d'une centaine de musiciens autour du rythme mexicain promet de bien chauffer la salle ! En lien avec Lille 3000, joueront l'Orchestre d'Harmonie d'Arras, l'Union Musicale des Cheminots de l'Artois, l'Orchestre d'Harmonie de Croisilles, l'Harmonie de Marquion.

François Pascal : clarinette basse. Nicolas Josa : cor. Pierre Pichaud : trompette. Adrien Besse : clarinette. Mise en scène : Pierre Cachia Lumières : Fouad Souaker. Chorégraphie : Emilie Burgaud. Magie : Nicolas Audouze. Coach vocal : Frédéric Pineau.

À 16 h, au Casino d'Arras

Tarif : 16 € / 12 € / Gratuit pour les moins de 14 ans

Placement libre

Réservations & renseignements : 03 21 15 32 40
www.musiqueenrouelibre.com



© Marylène Eyler

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

HUMOUR MUSICAL 1 H 30 / DÈS 16 ANS

GLOBALEMENT D'ACCORD

AVEC LES GOGUETTES EN TRIO MAIS À QUATRE

Une Goguette est une pratique festive consistant à se réunir en petit groupe pour passer un bon moment et chanter. Ici les parodies de chansons connues évoquant l'actualité, mises bout à bout, constituent une revue de presse musicale hilarante !

Les Goguettes en trio (mais à quatre) vous proposent le premier spectacle qui suit l'actualité en temps réel. Les plus grands tubes de la chanson française sont détournés avec virtuosité dans le seul but de rire d'une actualité politique, sociale ou people.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 6 OCTOBRE

SPECTACLE MUSICAL

OFFENBACH EN FÊTE

LES GRANDS AIRS CONNUS

Les deux Lions Clubs d'Arras, Arras Beffroi et Arras en Artois, ont joint leurs efforts afin d'organiser un spectacle de qualité permettant à tous de découvrir ou d'apprécier différentes facettes de la culture musicale, ce qui correspond à l'objectif principal du Lionisme « servir son prochain ». 2019 est l'année du bicentenaire de la naissance de Jacques Offenbach. À cette occasion, ce spectacle vous enchantera avec les plus grands airs de ses nombreux opéras bouffe... Cette action caritative est organisée au profit des œuvres sociales du Lions Club en faveur des enfants défavorisés (« Noël Heureux » de la Voix du Nord et « Enfants à la Mer » avec le CCAS de la Ville d'Arras).

Artavazd Sargsyan : ténor. Florence Alayrac : mezzo. Mathilde Jacob, Stéphanie Gouilly : soprano. Jean-Marie Truffier : récitant.

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 15 € / Gratuit pour les moins de 12 ans

Placement libre

Réservations : Office du Tourisme d'Arras, place des Héros - 03 21 51 26 95

Billetterie sur place le jour du spectacle à partir de 15 h

📍 lionsclubarrasbeffroi



DIMANCHE 13 OCTOBRE

DUO EN CHŒT ET EN CHANSONS

1 h / dès 10 ans

CHEZ MANU ET ODILE, LE RETOUR

AVEC LE COLLECTIF DES BALTRINGUES

Manu et Odile, vieux couple de retraités du Nord, vous invite chez eux. Alors qu'Odile se tient prête à vous accueillir, Manu exhume d'on ne sait où, des bibelots qui vont replonger les vieux amoureux dans les années 60. Souvenirs ? Ou réalité du quotidien ?

À 16 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | 📍 lepharos

ACTIONS CULTURELLES

Rencontres musicales avec les artistes dans les EHPAD : Saint Camille le 7 octobre, Saint François, Foyer Soleil, EHPAD du Centre Hospitalier d'Arras : résidence Pierre Brunet, résidence Pierre Bolle et résidence le Clos de Dainville le 8 octobre.



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

JEUDI 17 OCTOBRE

COMPLET

HUMOUR 11 H 30 / DÈS 14 ANS

LAURA LAUNE

« LE DIABLE EST UNE GENTILLE PETITE FILLE »

Laura Laune n'a aucune limite, elle ose tout ! Dans un humour noir décapant et une irreverence totale, la folie angélique de Laura Laune et de ses personnages emplis de paradoxes vous donne des frissons : est-elle innocente ou méchante ? A l'abri sous ses airs de petite blondinette, l'humoriste Belge, qui a fait sensation en raflant tous les prix des festivals d'humour de ces deux dernières années, aborde sans concession les thèmes les plus difficiles : maternité, éducation, parentalité, maltraitance, homosexualité, racisme, homophobie, et bien d'autres.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 31 € (C.E et adhérent) / 35 €

Placement assis numéroté

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

VEN. 18 - SAM. 19 & DIM. 20 OCTOBRE

MUSIQUE, HUMOUR ET CABARET

FESTIVAL 1^{RE} SCÈNE

Venez découvrir la première édition du festival «1^{re} scène» qui se déroulera du 18 au 20 octobre dans différents lieux culturels d'Arras. Cet événement a pour objectif de promouvoir de nouveaux talents de divers horizons tels que la musique/chant (Chrystelle Deruy ; Zedef et Lissam), la magie (Imprévisibles), l'effeuillage (Auxane Bruni), le transformisme/drag queens (Nyx Lightning-Flash, House of Poppy), le stand-up (Lily Gerra)...

Un événement organisé par des étudiants en Arts du Spectacle de l'Université d'Artois et l'association culturelle étudiante arrageoise Abeilles Road.

À 20 h, au Pharos les 18.10 et 19.10

À 17 h, au Casino (La Cave) le 20.10

Tarif : soirée 1 : 4 € / soirée 2 : 4 € / soirée 3 : 6 € / Pass 3 jours : 12 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. Tarif réduit pour les étudiants, lycéens et demandeurs d'emploi : 2 € pour les 18.10 et 19.10, 3 € pour le 20.10

Placement libre

Renseignements : <https://festivalpremierescene.wixsite.com/univ-festivalpremierescene@gmail.com>

📍 Festival1ereScene



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

LUNDI 21 > JEUDI 24 OCTOBRE

URBAN WEEK 3



ATELIERS, MASTERCLASS

LE HIP HOP À L'HONNEUR

L'association Echos d'en Bas, en partenariat avec le Pharos – Ville d'Arras, vous invite du 21 au 24 octobre à la 3^e édition de l'Urban Week.

Le concept est simple : le temps d'une semaine, faire découvrir plusieurs disciplines du hip hop à travers des ateliers d'initiation.

Au programme cette année au Pharos – du 21 au 24 octobre inclus de 14 h à 17 h :

- Atelier d'écriture et Masterclass rap avec la présence d'un artiste de la scène hip hop française

- Atelier DJ

et d'autres activités à confirmer.

De 14 h à 17 h, au Pharos

Gratuit sur inscription :

📞 echosdenbas / echosdenbas@gmail.com



© Neels Castillon

VENDREDI 25 OCTOBRE

CONCERT

BEAT ASSAILANT + ARTISTES ECHOS D'EN BAS

Beat Assailant de retour au Pharos 4 ans après. Beat Assailant continue son évolution artistique avec son nouvel album « The System » paru en avril dernier. Depuis plusieurs années, il a ouvert sa voix, perfectionné son chant, et il fait désormais partie de ces rappeurs modernes aux styles multiples aussi à l'aise pour entonner des mélodies que pour débiter des rimes en cascade.

La 1^{re} partie sera l'occasion de célébrer les 10 ans d'activités de l'association hip hop arrageoise Echos d'en Bas avec ses artistes maison : 6Thème-D, Bintou Yaay Fall, Zindoun et DJ Weers.

Beat Assailant : chant Adam Turner | clavier, chœur, basse Emilie Dautricourt | clavier, chœur, guitare Laurie Mammoliti | batterie, chœur Emilie Rimbaud | En accord avec W Spectacle. Le hall du Pharos sera en mode « show case » de 19 h à 20 h pour la restitution des ateliers de la 3^e édition de l'Urban Week.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | 📞 lepharos

En partenariat avec





MERCREDI 30 OCTOBRE

CONTE MUSICAL 🐼🐼 55 MIN / DÈS 6 ANS

TOURNEPOUCE

PAR BARCELLA

Est-il possible de passer sa vie à rêver loin de tout sans se soucier des autres ? Sans se soucier du temps ? Du haut de sa montagne, replié dans la vétuste fabrique à chapeaux qui lui sert de refuge, Tournepouce vit de cette insouciance-là.

Seul, il passe ses journées à somnoler et vogue au grès de ses envies de nuages en nuées, nourrissant son imaginaire d'épopées fantaisistes pour lutter contre l'ennui.

Tantôt chantées, tantôt contées, ces rocambolesques péripéties nous invitent à tendre l'oreille aux murmures enjôleurs du vent, qui par une belle matinée d'été, s'en vint définitivement chambouler l'existence routinière de notre ami Tournepouce.

Barcella : conte, chant, guitare. Philippe Billon : claviers. Nicolas Hudela : technicien lumière. Jérémy Hartmann : technicien son. Julien Gaujon : vidéo & régie de tournée. En accord avec Ulysse Maison d'Artistes.

À 16 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |
03 21 16 89 00 | 📞 lepharos



VENDREDI 8 NOVEMBRE

HUMOUR MUSICAL 1 H 15 / DÈS 7 ANS

AKROPERCU

AVEC LA COMPAGNIE AKROPERCU

Acrobates des rythmes, ces quatre musiciens-comédiens nous font découvrir une percussion virtuose certes, mais surtout joyeuse, inventive, hilarante et sans tabous. Complètement frappés, ils sont capables de tout : exécuter un Haka de All Blacks sur une grosse caisse symphonique, jouer un concerto pour brosses à dents, groover sur des casiers de bière à la santé des Village People, ou encore swinguer sur une partition de pompes à vélo.

Détourner les objets de leur fonction première, ou détourner les instruments classiques de leur registre : rien ne résiste à leurs gaffes magnifiques, ni à leur poésie.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |
03 21 16 89 00 | 📞 lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

VEN. 8 > DIM. 17 NOVEMBRE

CINEMA

ARRAS FILM FESTIVAL

Le Casino d'Arras déroule le tapis rouge pour le 7^e art avec la 20^e édition de l'Arras Film Festival. Au programme des deux salles du Casino : cérémonie d'ouverture et de clôture, rencontres professionnelles, avant-premières, invité.e.s de prestige...

Une manifestation organisée par l'association Plan-Séquence.

Au Casino d'Arras

Toutes les infos sur : www.arrasfilmfestival.com



© Laura Bonnéfous

VENDREDI 22 NOVEMBRE

CONCERT

BIGA* RANX + URB&ROOTS FOUNDATION

AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
DANS LE CADRE DU FESTIVAL HAUTE FRÉQUENCE



Né en France en 1988, Biga* Ranx se tourne très tôt vers les sonorités jamaïcaines. Son attention se porte sur les rythmes de Yellowman et de DJ Screw. Biga* Ranx instaure son « vapor reggae » partout en France et dans le monde ! Plus posé, digital, psychédélique et « nuageux », l'artiste réinvente sans cesse le reggae-dub français pour mieux nous happer.

En 1^{re} partie les Arrageois d'Urb&Roots Foundation qui diffuseront les bonnes vibrations. Un mélange d'Afrique, de Caraïbes et de cultures urbaines, voilà le « street reggae » proposé par le groupe.

Biga* Ranx : lead, chant Gabriel Piotrowski | En accord avec W Spectacle. Urb&Roots Foundation : chant Daddy Desty | guitare, chant Jahko Riddim | basse Ouss' ThatMan | batterie Maxime Né Batteur | percussions, danse Tipania Ebodé | claviers Ras Yoman | saxophone Pyro Saxo.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | lepharos

MARDI 26 ET MERCREDI 27 NOVEMBRE

THÉÂTRE
1 H 15 / JEUNE PUBLIC DÈS 8 ANS

LA PAIX TANT QU'ON N'A PAS ESSAYÉ ON NE PEUT PAS DIRE QUE ÇA NE MARCHE PAS

AVEC LA COMPAGNIE THÉORÈME DE PLANCH

Si un enfant vous demande « C'est quoi la paix ? », vous lui répondez quoi ? Après « Résister c'est exister », « Race[s] », « La Fleur au fusil », François Bourcier présente son nouveau seul en scène. Un comédien apaisé vous invite à chercher le sens du mot PAIX, avec un soupçon d'autodérision, de poésie et d'onirisme. Basé sur des témoignages recueillis à travers le monde et l'évocation de grandes figures pacifistes, ce spectacle salutaire devrait nous inspirer l'espoir dont ce monde a besoin.

Au Pharos. Séance tous publics : mercredi 27.11 à 10 h. Séances scolaires : mardi 26.11 à 10 h et 14 h 30

 Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com | 03 21 16 89 00 |  lepharos

ACTIONS CULTURELLES

- Rencontres avec les artistes en milieu scolaire.
- Rencontres « bord-plateau » avec les artistes à l'issue des représentations.

- Exposition photo « Arras en Paix » de Mélanie Malfoy du 18 novembre au 5 décembre dans le Hall du Pharos.

Mélanie Malfoy a reçu le prix 2019 de la Ville d'Arras dans le cadre du concours « Auteurs Jeunes » de la Fédération Photographique de France, à laquelle est rattachée l'association « Club Arras Passion Photo ».



SAMEDI 7 DÉCEMBRE

CONCERT SOLIDAIRE

BLACK BOMB A

+ GROUPES DE LA BARAQUE À SONS : BAASTA!, CANTICLES OF THE REDEEMED, EEOCAMPE, GOODGRIEF, KABAR DREADY, MAKHNO, RESCUE SQUAD ET SUPRAMUNDANE

EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON D'ENFANTS LA CHARMILLE ET L'ASSOCIATION BARAQUE À SONS

Du bon son pour une bonne action... Chaque année, à Noël, de nombreux enfants se retrouvent sans cadeau. Pour tenter d'y remédier, le Pharos – Ville d'Arras, en partenariat avec la Maison d'Enfants La Charmille et La Baraque à Sons proposent un concert.

Le principe : l'entrée est gratuite en échange d'un jouet / peluche neuf d'une valeur comprise entre 5 et 10 €. L'ensemble des cadeaux collectés seront ensuite distribués aux enfants dans le besoin que la Maison d'Enfants La Charmille aide au quotidien.

Au programme : 2 scènes où se succéderont dès 17 h, 8 groupes issus de La Baraque à So(ns)lidaire, puis en bouquet final le groupe Black Bomb A et sa musique mêlant la rébellion du punk, l'énergie du hardcore et la puissance du thrash.

– Sur la petite scène : Kabardready (Reggae Dancehall) 17 h 30-18 h / Eepocampe (Rock) 18 h 30-19 h / Makhno (Punk Rock) 19 h 30-20 h / Rescue Squad (Voodoo Post Rock) 20 h 30-21 h

– Sur la grande scène : Supramundane (Hard Rock) 17 h-17 h 30 / Goodgrief (Rock) 18 h-18 h 30 / Canticles of the Redeemed (Metal Moderne) 19 h-19 h 30 / Baasta! (Electro Rock) 20 h-20 h 30 / Black Bomb A (Punk Metal Hardcore) 21 h 30-22 h 45

Black Bomb A : basse Jacou | batterie RV | chant Amo et Poun | guitare Snake | En accord avec Rage Tour.

Dès 17 h , au Pharos

Gratuit en échange d'un jouet / peluche neuf d'une valeur comprise entre 5 et 10 €. Ou possibilité d'acheter sa place au tarif habituel : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 |  lepharos





ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

THÉÂTRE

1 H 40 SANS ENTRACTE / DÈS 16 ANS

« C'EST PAS DU TOUT CE QUE TU CROIS »

AVEC DANIELÉ EVENOU, NORBERT TRARAYRE, ELODIE WALLACE, LYDIE MULLER ET MANU RUI SILVA.

Un « VERY BAD TRIP » au Théâtre !
Attention, cette comédie haute en couleurs n'est pas du tout ce que vous croyez !!
Au lendemain de son enterrement de vie de garçon, Stan ne se souvient plus de rien.
Il se réveille avec une migraine, une gueule de bois, et... une femme dans son lit !
Avec l'arrivée de sa future femme et de sa belle-mère, pour Stan, la journée de l'enfer commence...

Une comédie d' Elodie Wallace et Manu Rui Silva. Mise en scène : Olivier Macé. Assistante mise en scène : Marie-Laure Delphi. Musique : Frédéric Chateau. Décor : Olivier Prost. Conception lumière : Mathieu Le Cuffec.

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. 1 : 39 € / Cat. 2 : 32 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

MARDI 10 DÉCEMBRE

DANSE ET MUSIQUE

2 H AVEC ENTRACTE / DÈS 7 ANS

« SPIRIT OF IRELAND »

Après 4 ans d'absence, et 1 000 000 de spectateurs à travers le monde, Irish Celtic et sa première création « Spirit of Ireland » est de retour. Découvrez l'histoire de Paddy, ce vieil irlandais sur le point de léguer son pub à son fils Diarmuid, mais ce dernier, fainéant et insouciant, préfère danser que de servir les clients du Irish Celtic Bar. Mais avant de devenir propriétaire, Diarmuid doit apprendre l'histoire et la culture de son pays... Les musiciens, danseuses, danseurs sélectionnés parmi les meilleurs, vous feront partager avec des images inédites, leur enthousiasme de vous faire découvrir des chansons de légende, les traditions et mystères de leur île.

Directeur artistique : Toby Gough. Directeur musical : Anthony Davis. Chorégraphes : Denise Flynn et Jim Murthy. Indigo Productions.

À 14 h 30 et 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : De 29 € à 43 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Informations, groupes et CE : Haracom 03 21 26 52 94
info@haracom.fr

PMR uniquement : 05 79 58 00 10



SAMEDI 14 DÉCEMBRE

COMEDIE MUSICALE



1 H 15 / DÈS 4 ANS

ALICE, LA COMEDIE MUSICALE

Une version inédite et moderne du célèbre conte de Lewis Carroll ! Curieuse, intrépide, effrontée... Alice va, au travers de son imaginaire, vous emmener dans son univers merveilleux, jazzy, et haut en couleurs. Un spectacle jeune public qui fera rêver les petits et les grands enfants ! Embarquez avec Alice pour le Pays des Merveilles, à la rencontre de personnages fantasques : le Chat, le Lapin Blanc, la Chenille, le Chapelier Fou, la Reine de Cœur et de mystérieux Jumeaux... Autant de rencontres qui vont, chacune à leur manière, faire comprendre à Alice que la vie est un long chemin à parcourir... en prenant son temps. Un moment merveilleux, rythmé et inoubliable !

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : 10 € / 6 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 6 € la place

Placement libre

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com

: On vous y emmène

Renseignements, horaires et PMR : 03 21 16 89 00



© / Coald Gurec Bestimage

**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

MERCREDI 18 DÉCEMBRE

HUMOUR

1 H 30 / DÈS 12 ANS

JEAN-MARIE BIGARD

« IL ÉTAIT UNE FOIS JEAN-MARIE BIGARD »

« Salut mes chéris ! Vous avez été 4 000 000 de copains à venir me voir en spectacle et 8 000 000 à avoir acheté mes DVD.

À moi de vous offrir un cadeau ! Je pars vous rencontrer où que vous soyez !

Avec mes meilleurs sketches ! Enfin, non, vos meilleurs sketches ! Car c'est vous qui allez choisir (en votant sur internet) les sketches que je jouerai chaque soir. C'est ma tournée, profitez-en ! »

Un spectacle présenté par David Hardit, DH Management et JMB production.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. 1 : 39 € / Cat. 2 : 32 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



VENDREDI 20 DÉCEMBRE

HUMOUR 1 h 15 / DÈS 12 ANS

EN PLEINE MÈRE

PAR CÉCILE BERLAND

1 comédienne, 1 histoire, plusieurs personnages...

Quoi de mieux qu'une semaine de ski, en famille, pour se ressourcer, se détendre et fêter le nouvel an ?

Rien selon elle ! Car tout est complètement organisé ! Elle a pensé à tout pour que ce séjour soit parfait avec ses deux enfants, son mari et... sa mère !

Et quand on est mère et que sa propre mère, qui est bien décidée à se mêler de tout, absolument de tout, fait également partie du voyage... Une tempête est imminente voire un vrai raz de marée !

1 h 15 de dépaysement, de rires, de vie, dans un seul en scène mouvementé et émouvant !

Auteur : Cécile Berland. Mise en scène : Mélanie Sandt.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | lepharos



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

SAMEDI 21 DÉCEMBRE

MUSIQUE 1 h 30

CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET

TOURNÉE « ENTRE NOUS »

À tout juste 19 et 21 ans, déjà 10 ans de scène, plus de 300 dates dans le monde à leur actif, les deux sœurs prodiges partent dès janvier 2019 sur les routes de France et d'Europe pour une nouvelle tournée intitulée ENTRE NOUS.

Sur scène, elles vous présenteront un répertoire d'hier et d'aujourd'hui revisité. Des très grands titres classiques tels que Vivaldi, Brahms, Piazzolla... ainsi que des grands standards de la chanson francophone tels que « S'il suffisait d'aimer » de Céline Dion, « Que je t'aime » de Johnny Hallyday, « Ma préférence » de Julien Clerc...

Camille Berthollet : violon, violoncelle. Julien Berthollet : violon. Production : Quartier Libre.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Cat. 1 : 43 € / Cat. 2 : 40 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 22 89 20 00

www.ginger.fr



VENDREDI 10 JANVIER

THÉÂTRE 1 H 15 / DÈS 8 ANS

LE JOURNAL D'UNE MAJORETTE

AVEC ÉMILIE DELETREZ ET MARIELLE DUROULE

Feuilleter un journal intime, c'est rare. Feuilleter celui d'une majorette, c'est inédit. Pourtant, ceux qui découvriront celui de Guislaine ne regarderont plus jamais les majorettes de la même façon. Guislaine, c'est une boule de passion, une pointe de déraison, une tonne d'autodérision. Dans son journal, il y a ses amis, ses amours, ses emmerdes aussi. Marie-Joséphine dépassera-t-elle les clichés qui la font tant rire sur les majorettes ? Car tout sépare Marie-Jo la bourgeoise de Guislaine la prolo. Et c'est bien ça qui nous fait tant rire. Dans cette comédie rythmée, Emilie Deletrez et Marielle Durole emmènent le public dans un tourbillon de situations cocasses, de flash-back déjantés, de prises de bec mémorables. Les personnages hauts en couleur s'enchaînent, le public se régale.

Écriture et mise en scène : Florian Hanssens.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 |  lepharos

 : On vous y emmène



JEUDI 16 > VENDREDI 17 JANVIER

CINÉMA

FESTIVAL MONSTRA EM ARTOIS

Pour la troisième année consécutive, le Casino d'Arras reçoit l'autre grand temps fort du cinéma en Artois avec le Festival Monstra. Depuis 9 ans le Festival International du Film d'Animation de Lisbonne est accueilli en Artois par Les Ateliers de la Halle. Une occasion unique de découvrir sur grand écran : le meilleur du meilleur de l'animation mondiale.

Au programme du Casino d'Arras : Nuit de l'Animation, séances scolaires dans le cadre du programme Monstrinha.

Au Casino d'Arras

Toutes les infos sur : www.ateliersdelahalle.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 19 JANVIER

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

ERIC-EMMANUEL SCHMITT

« MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN »

Après une tournée triomphale de 150 représentations qui a mené son auteur-interprète aux 4 coins du monde, le spectacle revient enfin en tournée dans toute la France ! Paris, les années 60. Momo, un garçon juif de douze ans, devient l'ami du vieil épicier arabe de la rue Bleue pour échapper à une famille sans amour. Mais les apparences sont trompeuses : Monsieur Ibrahim n'est pas arabe, la rue Bleue n'est pas bleue et la vie ordinaire peut-être pas si ordinaire... Comment échapper à la solitude, à la malédiction du malheur ? Comment apprendre à sourire ? L'histoire tendre et drôle d'un gamin au franc-parler et de l'épicier arabe de sa rue revit, ici, exceptionnellement interprétée par son auteur.

De et avec Eric-Emmanuel Schmitt. Mise en scène : Anne Bourgeois. Décor : Nicolas Sire. Lumières : Laurent Béal. Création musicale : Jacques Cassard.

À 17 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Cat. 1 : 45 € / Cat. 2 : 41 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com



VENDREDI 24 JANVIER

CONCERT

RADIO ELVIS + DIMANCHE

Un peu plus de 4 ans après, Radio Elvis est de retour au Pharos. Les trois membres se frottent à l'épreuve du deuxième album, après un premier essai plébiscité (élu « Album Révélation » aux Victoires de la Musique 2017). Plus aucun doute n'est possible, ils s'inscrivent dans une tradition qui serpente dans les interlignes électriques de la pop francophone : fédératrice, singulière, irrésistible. En 1^{re} partie le duo lillois DIMANCHE. Binôme qui nous berce avec ses mélodies rêveuses et ses textes crus et poétiques. Affectionnant aussi bien la chanson française que le cloud rap, DIMANCHE vous portera au cœur d'un univers visuel spontané et poétique.

Radio Elvis : chant lead, guitare Pierre Guénard | basse, guitare Manu Ralambo | batterie Colin Russeil | clavier Martin Lefebvre | En accord avec Caramba Spectacles. DIMANCHE : auteur, interprète Noémie Alazard | musique (clavier, guitare), artwork, vidéos Ulysse Thevenon | arrangements Maxime Schucht.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com |

03 21 16 89 00 | lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

MERCREDI 29 JANVIER

THÉÂTRE 1H 20 / DÈS 12 ANS

LES HOMMES VIENNENT DE MARS ET LES FEMMES DE VENUS 3

Le spectacle, devenu une véritable référence, a évolué avec la société, et s'inscrit plus que jamais dans l'air du temps. A l'heure où les rapports hommes-femmes sont questionnés, décortiqués, voire malmenés, Paul Dewandre prouve que l'égalité est bien en marche, que le couple est loin d'être un schéma ringard, et qu'au-delà des orientations sexuelles de chacun, tout le monde court après la même chose : l'amour ! Et c'est précisément ce que viennent chercher les spectateurs. C'est un fait, Paul Dewandre trouve les mots justes et donne envie d'y croire. Pour illustrer ses propos avec humour, il a fait appel au talent

Mise en scène : Yves Le Rolland.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat. 1 : 44 € / Cat. 2 : 39 € / Cat. 3 : 34 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34

www.veroneproductions.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER

HUMOUR 1H 20 / DÈS 12 ANS

JEANFI JANSSENS

« JEANFI DÉCOLLE »

Le parcours hilarant d'un steward qui monte... qui monte ! Reconversion réussie pour Jeanfi Janssens, ce steward devenu en moins d'un an la coqueluche du public.

Vous l'avez peut-être déjà croisé sur un vol long courrier ou découvert lors de passages TV remarqués chez Stéphane Plaza, Arthur, Michel Drucker, ou encore à la radio aux côtés de Laurent Ruquier... Ce steward exubérant, accro à la chirurgie esthétique et victime des crédits conso, nous conte l'envers d'un décor unique et délirant, de son enfance dans le nord de la France aux passagers qu'il sert à bord...

Avec son accent ch'ti et son incroyable répartie, Jeanfi Décolle vous dépaysera à coup sûr et vous rappellera de ne jamais oublier d'où l'on vient.

Mise en scène : Flore Viallet et Régis Truchy, DH Management présente en accord avec Little Bros ce spectacle.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 37 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 09 83 87 40 32

www.dhmanagement.fr



VENDREDI 7 FÉVRIER

THÉÂTRE 1 H 20 / TOUS PUBLICS DÈS 12 ANS

CYRANO

AVEC LA COMPAGNIE MIRANDA
D'APRÈS « CYRANO DE BERGERAC » D'EDMOND ROSTAND

Après 200 dates, en France et à l'étranger, de son Dom Juan... et les clowns, la Compagnie Miranda plonge cette fois-ci dans le mythe de Cyrano de Bergerac, chef d'œuvre absolu de notre littérature théâtrale.

Elle propose une lecture, toujours aussi légère et respectueuse dans un univers poétique et burlesque, et replace les clowns, sans nez, dans les premiers temps du cinéma muet.

À 20 h, au Pharos - Séance scolaire : à 14 h 30

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos

ACTIONS CULTURELLES

Rencontres « bord-plateau » avec les artistes à l'issue des représentations.



MER. 12 ET VEN. 14 FÉVRIER

DANSE, THÉÂTRE ET ARTS NUMÉRIQUES

50 MIN / DÈS 6 ANS

EN AVANT TOUTES ! / HAUT LES CŒURS !

LE FÉMININ DE L'ÊTRE - CRÉATION EN DIPTYQUE
AVEC LA COMPAGNIE MYRIAM DOOGÉ

« La femme est l'autre moitié du ciel » dit un proverbe chinois... Le spectacle aborde la question de la place des filles et des femmes dans le monde. Il propose un antidote aux peurs et croyances des spectatrices, un antidote aux idées reçues qui les empêchent de s'identifier à des héroïnes bien réelles et de se déployer.

**À 16 h, au Pharos - Séances scolaires :
14.02 à 10 h et 14 h 30.**

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos

ACTIONS CULTURELLES

- Rencontres « bord-plateau » avec les artistes à l'issue des représentations. - Création de portraits chrono-photographiques les 11 et 13.02 de 9 h à 16 h. Remise des Chronophotographies le 14.02 à 17 h 30 et 19 h avec exposition des photos dans le hall du Pharos et projection sur grand écran du montage vidéo des chrono-photos.



© Alexandre Eustache /
Design : yocelyr

ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 16 FÉVRIER

DANSE 1H30

D'PENDANSE

« ENTRE NOUS »

D'pendanse, une troupe de danse reconnue (émission TV « Danse avec les Stars ») mais pas seulement. Ce sont 8 danseurs, 8 personnalités différentes, avec une passion commune, la danse. Le temps d'une soirée, nous vous invitons à partager leur univers et découvrir leur complicité, leurs souvenirs de voyages et retracer leurs parcours. Un moment intime, émouvant et plein d'humour, bercé par la musique et la danse ... « entre vous et eux ».

Avec Emmanuelle Berne. Yann-Altrick Mortreuil. Guillaume Foucault. Denitsa Ikonomova. Katrina Patchett. Maxime Dereymez. Christian Millette. Jade Geropp. Mise en scène : Maxime Dereymez.

À 17 h , au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Carré Or : 50 € / 45 € (C.E/Groupe 10 pers. mini.) |
Cat.1 : 45 € / 41 € (C.E/Groupe 10 pers. mini.) | Cat.2 : 35 €
Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



Illustration Michel Wandelliet /
Design : ryogen

ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

DIMANCHE 23 FÉVRIER

COMEDIE MUSICALE  **1H10 / DÈS 7 ANS**

LA PETITE SIRÈNE

Librement adapté de « La Petite Sirène », l'un des contes les plus connus de l'écrivain Hans-Christian Andersen, l'histoire nous transporte au cœur du royaume des fonds marins. L'histoire : la Petite Sirène, fille du roi de la mer, rêve de découvrir le monde des humains. Le jour de son 15^e anniversaire elle monte à la surface de l'eau et observe émerveillée un navire en fête. Soudain une violente tempête éclate et le bateau sombre dans les fonds marins. Elle parvient à sauver un jeune et beau marin de la noyade dont elle tombe follement amoureuse. Pour rejoindre son amour sur terre elle fait appel à la terrible Bertha sorcière de la mer et sacrifie sa merveilleuse voix contre des jambes qui la rendront humaine. Parviendra-t-elle à séduire son bel amour malgré le sortilège de la sorcière ?

Ramdam Management Présente en accord avec Bonus Productions.

À 14 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 28 € / 25 € (C.E/Groupe 10 pers. mini.) | Moins de 12 ans : 23 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



VENDREDI 21 FÉVRIER

CONCERT

LYSISTRATA + RESCUE SQUAD

Fer de lance d'une nouvelle scène indie-rock en France, Lysistrata ne vous laissera aucune chance. Murs du son et mélodies vicieuses, labyrinthes noise et émotion frontale, c'est marqués et heureux que vous ressortirez de leurs griffes innocentes. Le deuxième album de Lysistrata est très attendu et sortira à l'automne 2019 chez Vicious Circle Records.

Pour ouvrir la soirée les arrangeois Rescue Squad. Ce trio guitare/basse/batterie livre un post rock voodoo instrumental transcendant. Leur musique est teintée de guitares mélodiques et puissantes, soutenue par des rythmiques tribales percutantes...

Lysistrata : guitare, chant Théo Guéneau | basse, chant Max Roy | batterie, chant Ben Amos Cooper | En accord avec Jerkov Musiques.
Rescue Squad : guitares, effets Sébastien Leclercq | batterie, percussions, sampler Benoit Six | basse Olivier 'Wicket' Bourdrez.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.ticteasy.com
03 21 16 89 00 | lepharos



MERCREDI 26 FÉVRIER

THÉÂTRE

35 MIN / DÈS 5 ANS

VAS-Y VOLE !

AVEC LA COMPAGNIE LA CHOUPE CHOUPE

Solo pour petits et grands au cœur léger, prêts à s'envoler... ! C'est l'histoire d'une petite fille, c'est l'histoire de Nina. Nina quand elle rentre de l'école, s'ennuie... Alors, elle s'invente des jeux, transforme son fauteuil en cheval d'arçon, grimpe sur le toit de sa maison pour écouter les oiseaux, change un bout de papier en hélice d'hélicoptère, se prend pour Peter Pan, danse avec la Fée Clochette, construit des parachutes, mais rien n'y fait, elle n'arrive pas à s'envoler... Alors elle rêve !!!

Écriture et interprétation : Sandrine Ricard. Regard magique et circassien : Domingos Lecomte. Regard extérieur : Julien Large. Création lumières : Nicolas James. Création 2019.

À 16 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.ticteasy.com
03 21 16 89 00 | lepharos



VENDREDI 28 FÉVRIER

IMPROVISATION 1H 30 / DÈS 12 ANS

IMPRO FIGHT!

AVEC LILLE IMPRO

Un combat désopilant et sans merci, basé sur les règles du catch d'improvisation. Les comédiens de Lille Impro s'affrontent en face à face, sous l'oeil impitoyable de l'arbitre (un peu injuste et souvent de mauvaise foi). Le tout avec l'aide d'un musicien qui donne le ton et rythme les improvisations. Les mots et les situations ubuesques fusent à toute allure sous le rire d'un public qui devra statuer du sort des combattants. Tous les coups sont permis... Du pur bonheur !

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  [lepharos](https://www.facebook.com/lepharos)

**Retrouvez
toute l'actualité
du Casino d'Arras
et du Pharos**

 **LePharos**

 **CasinoArras**

www.arras.fr

ARRAS

Comedy Festival

4 MARS 9 spectacles
sur 5 jours 8 MARS
2020

4 MARS | 20h

Bernard Mabille

5 MARS | 20h

Elodie Poux

6 MARS | 19h

Chéri faut qu'on parle

CAFÉ THÉÂTRE

6 MARS | 20h30

Anne Roumanoff

7 MARS | 18h

L'art du couple

CAFÉ THÉÂTRE

7 MARS | 20h30

L'Artn'acoeur

THÉÂTRE

Avec Frank Leboeuf & Georges Sella

8 MARS | 14h

Amicalement Vamp

8 MARS | 16h

Les Hypnotiseurs

8 MARS | 18h

Chantal Ladesou

3, rue Emile Legrelle 62000 Arras

CASINO D'ARRAS

Renseignements & réservations : Points de ventes habituels et francospectacles.com,
ticketmaster.fr, dhmanagement.com

Organisé par DH management avec la collaboration de la ville d'Arras

DH
MANAGEMENT

LE CASINO
d'ARRAS

ARRAS

Renseignements : 09 83 87 40 32
www.dhmanagement.fr

MERCREDI 4 MARS

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

BERNARD MABILLE

« FINI DE JOUER ! »

Trèfle de plaisanterie ! Bernard Mabilille garde la main sur la politique et vous sort le grand jeu pour son nouveau spectacle « Fini de jouer ! ». Le tailleur de costards reste l'as des as quand il s'agit de tailler à tout va, dans l'unique but de vous faire rire. Les privilégiés de tout bord se tiennent à carreau, car tout le monde y passe et rien ne lui échappe. Bernard Mabilille distribue avec cœur ses piques contre la société et envoie tout ce grand monde au tapis !

DH Management présente ce spectacle.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : Cat.1 : 39 € / Cat.2 : 35 €

Placement assis numéroté

JEUDI 5 MARS

HUMOUR 1 H 15 / DÈS 12 ANS

ÉLODIE POUX

« LE SYNDROME DU PLAYMOBIL »

Elodie Poux ose tout, c'est même à ça qu'on la reconnaît. Avec son nom de famille à coucher dehors et son lourd passé d'animatrice petite enfance, cette trentenaire à l'humour libérateur impose sur scène, en quelques minutes, son univers faussement naïf. Au travers de personnages tous plus ravagés les uns que les autres, et d'un stand up cyniquement jubilatoire, vous vous surprendrez à rire, à rire, et à rire encore de ses aventures auprès des enfants, des parents, mais aussi des chats et des zombies.

Textes et interprétation : Elodie Poux. Mise en scène : Florent Longépé

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 35 €

Placement assis numéroté

VENDREDI 6 MARS

CAFÉ-THÉÂTRE 1 H 15 / DÈS 12 ANS

CHÉRI FAUT QU'ON PARLE

Sandrine et Patrick sont fous amoureux l'un de l'autre mais avec un petit...un très petit...un très très petit point de discorde...Sandrine rêve d'un enfant mais pour le moment le seul enfant qu'elle ait c'est son immature de Patrick... Un des plus gros succès du café-théâtre en tournée de ses dernières années ! Prix du printemps du rire 2012. Plus de 900 représentations.

Mise en scène : David Hardit

À 19 h, au Casino d'Arras - La Cave

Tarif unique : 27 €

Placement libre

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

ANNE ROUMANOFF

« TOUT VA BIEN ! »

Au menu, les réseaux sociaux, Emmanuel Macron, le politiquement correct, les femmes divorcées, la start-up nation, les sites de rencontres, le culte de l'apparence... Anne Roumanoff n'a jamais été aussi mordante, sensible, libre et rayonnante que dans ce nouveau spectacle.

DH Management en accord avec Vaillant Spectacles présente ce spectacle.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat.1 : 39 € / Cat.2 : 36 €

Placement assis numéroté

ARRAS
Comedy Festival
**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

SAMEDI 7 MARS

CAFÉ-THÉÂTRE 1 H 15 / DÈS 12 ANS

« L'ART DU COUPLE »

Dans un duo pétillant et délicieusement complice, Eve Paradis et Alex Barbe s'amuse de l'amour et de la vie à deux, renouvelant cette thématique universelle pour offrir rire, originalité, fantaisie, finesse...

À 18 h, au Casino d'Arras – La Cave

Tarif unique : 27 €

Placement libre

THÉÂTRE 1 H 15 / DÈS 12 ANS

« L'ARTN'ACEUR »

Gilbert (Georges Beller) a tout pour être heureux. Il possède une galerie d'art qu'il tient avec sa sœur Giselle (Véronique Demonge), travaille avec son meilleur ami (Frank Leboeuf) et partage sa vie avec une très jolie femme (Christine Lemler). Le seul problème de Gilbert, c'est l'argent ! Il ment à tout ce petit monde en jouant les Crésus, mais l'Huissier de justice (Michèle Kern) le rappelle à l'ordre de ses créanciers...

DH MANAGEMENT présente en accord avec LES GRANDS THÉÂTRES ce spectacle. Une comédie de Nicolas Vitiello mise en scène par Nicolas Vitiello et Frank Leboeuf.

À 20 h 30, au Casino d'Arras

Tarif : Cat.1 : 39 € / Cat.2 : 35 €

Placement assis numéroté

ARRAS **ORGANISATEUR**
Comedy Festival **EXTÉRIEUR**

DIMANCHE 8 MARS

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

« AMICALEMENT VAMP »

Lucienne se fait violemment attaquer en pleine rue et voler son sac à main. Choquée, elle va tout faire pour retrouver ce précieux sac qui contient ses trésors personnels, et embarquer Solange à la poursuite du voleur...

Auteurs : Nicole Avezard et Isabelle Chenu. Mise en scène : Jean-Claude Cottillard. Production : 213 Productions en accord avec Cot Cot Productions.

À 14 h, au Casino d'Arras – Grand'Scène

Tarif unique : 35 €

Placement assis numéroté

DIVERTISSEMENT 1 H 15 / DÈS 12 ANS

LES HYPNOTISEURS

« HORS LIMITES »

Dites stop au tabac, stop aux addictions, stop aux barrières que nous nous fixons, stop aux phobies. « Hors limites », le nouveau spectacle des hypnotiseurs vous propose un voyage bienveillant, thérapeutique et amusant. Découvrez enfin les bienfaits de l'hypnose...

À 16 h, au Casino d'Arras – La Cave

Tarif unique : 25 €

Placement libre

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

CHANTAL LADESOU

« ON THE ROAD AGAIN »

Chantal Ladesou est une aventure à elle toute seule. Voix rauque, geste inné, esprit baroque, surprenante, gaffeuse et charmeuse pour rire, sourire et se moquer en oubliant que c'est de soi...

Auteurs : François Rollin et Chantal Ladesou

À 18 h, au Casino d'Arras – Grand'Scène

Tarif : Cat.1 : 39 € / Cat.2 : 36 €

Placement assis numéroté



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

MERCREDI 11 MARS

DANSE ET MUSIQUE 1H 40 AVEC ENTRACTE / DÈS 7 ANS

CELTIC LEGENDS

« CONNEMARA TOUR »

Un spectacle entièrement remodelé sous la houlette du créatif Sean McCarthy - Directeur musical et de Jacintha Sharpe, talentueuse chorégraphe. Les 5 musiciens et 12 danseurs vous présenteront des chorégraphies inédites mais toujours aussi impétueuses soutenues par des rythmes frénétiques puisés dans le répertoire traditionnel. Cette nouvelle tournée baptisée « Connemara tour » en hommage à cette magnifique région d'Irlande dont la capitale régionale est Galway où fut créé Celtic Legends en 2001, vous invite à un nouveau périple au cœur de l'île d'Émeraude...

Chorégraphies : Jacintha Sharpe. Direction musicale : Sean McCarthy.

À 20 h , au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Carré Or : 45 € | Cat.1 : 39 € | Cat.2 : 29 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 30 70

www.divan-production.com



VENDREDI 13 MARS

THÉÂTRE 1H / DÈS 10 ANS

BATMAN CONTRE ROBESPIERRE

AVEC LE GRAND COLOSSAL THÉÂTRE

Course-poursuite tragico-burlesque.

Jean-Claude Barbès est un type bien qui n'a jamais rien fait de mal. Il a une femme, un fils, un appartement, un banquier, un boulot, un beau-frère et des repas de famille le dimanche. Il a tout ce qu'on peut désirer, il l'a obtenu et il le mérite. Mais un jour, sans qu'il n'ait rien fait de particulier ni rien changé à son existence, il va tout perdre. Batman contre Robespierre transpose de manière profane et burlesque le livre de Job, pour en faire une critique de nos travers et des idéologies dominantes. C'est l'histoire d'une chute qui nous rappelle jusqu'à l'absurde la fragilité de nos conditions.

Texte et mise en scène Alexandre Markoff. Avec Farid Amrani, Sébastien Delpy, Sylvain Tempier et Aline Vaudan. Avec le soutien de la Ville de Clichy et du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine.

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



MARDI 17, MERCREDI 18 ET JEUDI 19 MARS

THÉÂTRE ET MARIONNETTES



30 MIN / DÈS 6 MOIS À 4 ANS

PICCOLO TEMPO

AVEC LA COMPAGNIE ZAPOT

Piccolo Tempo aborde les questions du temps, une notion abstraite pour les tout-petits, en proposant des images au graphisme épuré mises en mouvement par le geste et la voix. Le spectacle est constitué de différents tableaux visuels et sonores. Chacun d'entre eux explore une temporalité différente : le jour et la nuit, les saisons qui passent, l'avant/l'après... Trois petits points de couleurs serviront à guider le regard des jeunes spectateurs dans la suite des différents tableaux du spectacle. Au fil de la narration ils se transformeront jusqu'à devenir la figure d'un enfant qui à son tour fera le chemin de s'asseoir, de se lever, de marcher, de danser mais aussi de babiller, de parler, de chanter... en Piccolo Tempo... La mise en scène et la dramaturgie tissent un chemin de l'abstraction à la figuration et amène le spectateur à vivre cette histoire jusqu'à mettre son propre corps et sa voix en mouvement... La fin du spectacle invite parent et enfant à partager quelques pas de danse (trois petits points) en tempo...

Un spectacle proposé à l'occasion de la Semaine de la Petite Enfance.

Au Pharos. Séance tous publics : 18.03 à 16 h. Séances scolaires : 17.03 à 9 h 30 et 10 h 45 - 18.03 à 9 h 30 - 19.03 à 9 h 30 et 10 h 45

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 |  lepharos

**ACTIONS
CULTURELLES**

- Temps d'éveil et de rencontre après chaque représentation
- Atelier créatif parents/enfants au Pharos : 18.03 à l'issue de la représentation de 16 h

- Exposition des photos et des réalisations d'ateliers le 28 mars 14 h / 17 h au salon de la petite enfance à la base de loisirs. Et d'autres temps forts à confirmer.



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

SAMEDI 21 MARS

THÉÂTRE 1 H 30 / DÈS 12 ANS

LA MOUSTACHE

AVEC JEAN BENGUIGUI, FABRICE DONNIO, SACHA JUDASZKO,
PAULINE LEFEVRE, PATRICK MILLE

Quand l'homme le plus discret de la terre se retrouve avec la chose la plus voyante et dérangeante au milieu du visage. Sylvain Sabourdin est un homme discret, réservé, qui est gentil avec tout le monde et qui n'aime pas contrarier les gens. Aujourd'hui est un grand jour : il doit rencontrer son futur beau-père, il doit passer un entretien d'embauche et doit prendre de grandes décisions. Mais alors qu'il se prépare et se rase avec un rasoir électrique, une panne d'électricité l'empêche de se raser complètement et le laisse avec une moustache... la moustache d'Hitler.

Une pièce de Sacha Judaszko et Fabrice Donnio. Décor : Charlie Mangel. Costumes : Juliette Chanaud. Lumières : Jacques. Rouveyrolis, assisté de Jessica Duclos. Musique : Sylvain Meyniac. Producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Cat.1 : 45 € / 41 € (C.E/Groupe 10 pers. mini.) |

Cat.2 : 42 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR

MARDI 24 MARS

CONCERT

D'UNE RIVE À L'AUTRE...TOURNEE GRANBY EUROPE 2020

LORD BYRUN + DAMIEN ROBITAILLE

Avec la Tournée Granby-Europe, Didouda consacre une nouvelle soirée à la découverte de la scène francophone canadienne. Au programme : 2 artistes sélectionnés pour la qualité et l'originalité de leur univers artistique. En mélangeant les éléments des traditions folk, rock et disco, Lord Byron nous présente un cocktail musical audacieux et stimulant, balançant entre modernité et tradition, servant des textes profonds. Avec des mélodies parfois douces et tendres, parfois balancées comme des uppercuts, Damien Robitaille révèle son répertoire mâtiné de folk-rock et de pop inspirée avec une classe folle.

Un projet du festival international de la chanson de Granby (Québec) en partenariat avec l'association Didouda. Lord Byron : voix, guitare Byron Boutin-Maloney | guitare Keiran Sempie | basse Neil Kirby | batterie Eric Tessier Damien Robitaille : voix, guitare, piano Damien Robitaille | voix Marie-Christine Depestre | voix, basse Fabienne Gilbert

À 20 h, au Pharos

Tarif : 15 € / 10 € (adhérents, moins de 26 ans, allocataire du RSA, demandeur d'emploi,...)

Renseignements : contact@didouda.net

06 08 76 49 56



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

SAMEDI 28 MARS

TREMLIN MUSICAL

AUDITIONS PUBLIQUES DU TREMLIN MAIN SQUARE

Après Bekar, Les Rappeurs en Carton et Old Tree'Z qui s'offrira le droit de jouer sur la scène Green Room devant les milliers de festivaliers du prochain Main Square Festival les 3, 4 et 5 juillet prochains ? Les auditions en public auront lieu sur la scène du Pharos ! Seul(e) ou en groupe, âgés de 18 ans minimum et habitant la Région Hauts-de-France, pour participer : tout se passe en ligne sur www.arras.fr
Ouverture des inscriptions : début décembre.
Fin des inscriptions : 20 février 2020 minuit.

À 20 h, au Pharos

Tarif : Gratuit sur réservation

Renseignements : 03 21 16 89 00

SAMEDI 4 AVRIL

HUMOUR

1 H 20 / DÈS 12 ANS

D'JAL

« À CŒUR OUVERT »

D'Jal revient avec un nouveau spectacle. Toujours à cent à l'heure, toujours déjanté, D'Jal c'est toujours plus de Rire mais surtout toujours plus d'amour. Il entremêle les accents des quatre coins du monde et bien entendu le « portugais » et redonne vie à ses personnages fétiches. D'Jal se livre « à cœur ouvert » et nous entraîne dans un véritable Hymne à la Vie. Avec générosité et sincérité, il se confie à nous et nous fait passer du rire aux larmes. Un spectacle écrit avec le cœur qui nous fait prendre de véritables ascenseurs émotionnels. Un beau moment de partage et d'authenticité !

Mise en scène : Frank Cimièrre.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 32 € / 29 € (C.E / Groupe 10 pers. mini.)

Placement libre

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

MERCREDI 8 AVRIL

HUMOUR 1H 30 / DÈS 12 ANS

MICHÈLE BERNIER

« VIVE DEMAIN ! »

« Le premier qui me dit que c'était mieux avant, je lui fais laver son linge à la brosse à chiendent sur la planche à laver, à genoux dans le baquet, les mains dans l'eau glacée du lavoir, par moins dix degrés dehors, et sans gants Mappa, ça n'existait pas ! » Mieux vaut rire des « C'était mieux avant », ou « Au moins quand j'étais jeune » ou « Pour nos enfants, ça va être terrible ! » que de se laisser entraîner par la morosité ambiante, parce que de toute façon la seule chose qui importe, c'est le futur. C'est lui que nous allons vivre. C'est lui qui va nous surprendre. Donc « Vive demain ! »

Ecriture : Marie Pascale Osterieth et Michèle Bernier. Mise en scène : Marie Pascale Osterieth. Avec : Michèle Bernier. Décors et images : Pierre-François Limbosch. Costumes : Charlotte David. Lumières : Laurent Castaingt. Musique : Jacques Davidovici. Assistante mise en scène : Hélène Chrysochoos.

À 20 h , au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat.1 : 50 € | Cat.2 : 45 €

Placement assis numéroté

Réervations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



VENDREDI 10 AVRIL

THÉÂTRE 1H 20 / DÈS 12 ANS

LE CAS MARTIN PICHE

Martin Piche est atteint d'un mal étrange : il souffre d'un manque absolu de curiosité... Cela ne va pas manquer d'exciter au plus haut point celle de son psy ! Pour tenter de résoudre l'énigme que pose ce cas inhabituel et désarmant, le spécialiste devra faire appel à toute sa sagacité et son imagination dans une séance spectaculaire où les situations comiques s'enchaîneront, passant de l'insolite au burlesque, du touchant au cruel, de l'absurde à l'inquiétant.

Comédie de Jacques Mougenot. Mise en scène Hervé Devolder assisté de Pauline Marbot. Avec Jacques Mougenot (Martin Piche) et Hervé Devolder (le psy).

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

SAMEDI 18 AVRIL

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

JÉRÉMY FERRARI

« ANESTHÉSIE GÉNÉRALE »

Après la religion et la guerre, Jérémy Ferrari s'attaque à la santé ! Une nouvelle thématique explosive pour l'humoriste au succès retentissant : 300 000 spectateurs en salle, DVD de platine, spectacle de l'année et record de ventes en 2017, tournée à guichets fermés en France, en Suisse, en Belgique, au Québec et aux USA ! Le phénomène de l'humour revient avec le one man show le plus attendu de 2020.

Texte : Jérémy Ferrari. Mise en scène : Jérémy Ferrari.
Collaboration artistique : Mickaël Dion.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : 39 € / 36 € (C.E. / Groupe 10 pers. mini.)

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00

www.ramdam-management.com



MERCREDI 22 AVRIL

CONTE MUSICAL 🐼🐼 50 MIN / DÈS 8 ANS

HERMANN LOUP NOIR

DE ET AVEC MANUEL PARIS

Quand le Grand Méchant Loup prend des airs de Bluesman errant, c'est au nom d'Hermann Loup Noir qu'il répond. Costume noir, chapeau noir, sa guitare miroitant sous les feux du «Blues Club», la scène est à lui et il compte bien en profiter pour plaider contre la terrible réputation qui le précède. Voici l'histoire d'un éternel méchant à qui on laisse enfin la parole, voici l'histoire d'Hermann Loup Noir, plus connu sous le nom du Grand Méchant Loup... Guitariste à la voix d'or, Manuel Paris roule sa bosse à travers les musiques actuelles (avec HK & les Saltimbanks notamment), le théâtre et le conte. Il nous livre ici un solo musical, un écho à l'histoire du peuple afro-américain, mais aussi aux questions qui nous touchent tous autour de la peur et de l'exclusion.

Production Mille et Une. Soutenu par le département du Nord.

À 16 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | 📞 lepharos



© Elodie Daguin

VENDREDI 24 AVRIL

CONCERT

GASPARD ROYANT + CAYMAN KINGS

Gaspard Royant crooner 2.0 biberonné au rock et à la soul des années 50 à 70, et à la Brit Pop (des Beatles à Oasis) est né en Haute Savoie loin de Memphis, Londres et Detroit où se fabrique la musique qu'il vénère. Façonneur de mélodies hautement addictives dans la lignée des Phil Spector et autre Brian Wilson, il se raconte que son troisième album à paraître en automne 2019 devrait en surprendre plus d'un... Let's wait and see. En 1^{re} partie : le quintet lillois Cayman Kings, son groove, ses mélodies enragées et son psychédéisme acide à la fuzz tranchante et à l'orgue damné.

Gaspard Royant : distribution en cours, en accord avec W Spectacle.
Cayman Kings : chant Tim | basse Pierre | guitare, chœur Max | orgue Farisa Guillermo | batterie Marvin

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.ticceasy.com
03 21 16 89 00 |  lepharos



**ORGANISATEUR
EXTERIEUR**

MERCREDI 29 AVRIL

HUMOUR 1 H 30 / DÈS 12 ANS

VÉRONIQUE GALLO

« THE ONE MOTHER SHOW - VIE DE MÈRE »

4 enfants et 1 Bertrand qui croit toujours bien faire. Des chaussettes qui traînent, des leçons à faire réciter, un rôle de maman-taxi, des week-ends sans temps morts, des nuits blanches et des matins tête de travers. Voilà le quotidien d'une maman... comme les autres ! Véronique Gallo profite de son « One Mother Show » pour dire tout haut ce que toutes les mères pensent tout bas. Et qu'est-ce que ça fait du bien !

De et avec Véronique Gallo. Mise en scène Amandine Letawe et Jean Lambert.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat.1 : 39 € / Cat.2 : 35 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 22 89 20 00

www.ginger.fr



ORGANISATEUR
EXTERIEUR

DIMANCHE 3 MAI

CONCERT

FRANK MICHAEL AVEC SES MUSICIENS

Ce champion du romantisme chante à guichets fermés dans presque chacune des villes. A peine annonce-t-il sa venue que les fans se ruent littéralement sur les locations. Certaines admiratrices n'hésitent pas à parcourir des centaines de kilomètres pour venir témoigner à leur idole un soutien inconditionnel. Elles succombent à ses mélodies d'amour et à sa simplicité. L'Amour toujours ! Frank Michael persiste et signe ! Plus de 300 chansons, une vingtaine d'albums, une quarantaine de 45 Tours et une Vingtaine de disques d'Or ! Ses grands tubes : « Dites-lui que je l'aime », « San Angelo », « Entends ma Voix », « Toutes les Femmes sont Belles », « Il est toujours question d'Amour », « Le petit Café du Grand Amour », « La force des Femmes »...

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Cat.1 : 45 € / Cat.2 : 42 €

Placement assis numéroté

Réservations : points de vente habituels

Renseignements : 03 26 66 67 00

www.ramdam-management.com



© Frank Lorou

VENDREDI 15 MAI

CONCERT

OLDELAF + JIMINY

Après son spectacle humoristique « La folle Histoire de Michel Montana », revoici Oldelaf au Pharos. Il fera vivre sur scène son nouvel album qui paraîtra début 2020, enregistré sur les routes de France, dans la nature et dans son home-studio-mobile, un Camping-Car ! Si vous n'avez encore jamais assisté à un concert d'Oldelaf, on vous prédit une belle découverte avec ce trublion sobrement touchant et délicieusement déjanté... En 1^{ère} partie : les lillois de Jiminy, bercés par Dionysos, Noir Désir ou encore Boulevard des airs. Leurs textes sensibles vous font vivre l'histoire de l'intérieur, en traitant de sujets contemporains marquants, de rencontres, ou en jetant un regard malicieux sur nos modes de vie.

Oldelaf : chant, guitare Olivier Delafosse | basse Alexandre Zapata | guitare Victor Paillet | guitare Laurent Guillet | batterie Fabrice Lemoine. En accord avec W Spectacle. Jiminy : chant, guitare, texte, compositions Julien | guitare, trompette, compositions Yann | basse, chœurs Alexandre | batterie Gautier

À 20 h, au Pharos

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos



MARDI 19 ET MERCREDI 20 MAI

THÉÂTRE

1 H / JEUNE PUBLIC DE 5 ANS À 10 ANS

LA VÉRITABLE HISTOIRE DE LA REINE DES NEIGES

AVEC LA COMPAGNIE ON NOUS MARCHE SUR LES FLEURS

Rosalie, 4 ans, vient de se coucher. Mais elle ne parvient pas à s'endormir... « Maman, raconte-moi La Reine des Neiges... La Véritable Histoire de la Reine des Neiges... » Alors la maman de Rosalie, malgré le travail qui l'attend encore ce soir, se lance tant bien que mal, en s'aidant des jouets qui l'entourent, dans l'histoire d'Andersen...

D'après Hans Christian Andersen. Avec Emilie Wiest. Mis en scène par Manuel Bertrand. Son : Clément Comien.

Au Pharos. Séance tous publics : le 20.05 à 16 h

Séances scolaires : le 19.05 à 10 h et 14 h

Tarifs : Voir page 45 | casino-pharos.tickeasy.com

03 21 16 89 00 | lepharos

VENDREDI 29 MAI

IMPROVISATION

1 H 30 / DÈS 12 ANS

MATCH D'IMPRO AMATEUR

Venez soutenir l'équipe d'Arras qui affrontera l'équipe d'une autre ville de la région !

Au programme : une performance où les amateurs vous régaleront par leur capacité d'adaptation et leur répartie. Bonne humeur et fous rires garantis !

À 20 h, au Pharos

Gratuit sur réservation

Renseignements : 03 21 16 89 00



**ORGANISATEUR
EXTERIEUR**

SAM. 13 & DIM. 14 JUIN

DANSE

GALA ARTISTIK STUDIO

Cette année encore c'est un spectacle somptueux que vous proposeront les élèves et professeurs du centre de danse Artistik Studio, fondé en 2007 par Amélie Dufrénois professeur de danse diplômée d'Etat.

Le spectacle rappellera combien la danse est une poésie, véritable art de tout dire avec des gestes.

Au Casino d'Arras

Horaires et renseignements : www.artistik-studio.com



**ORGANISATEUR
EXTERIEUR**

SAM. 20 - MAR. 23 & JEU. 25 JUIN

CONCERT

FESTIVAL FAITES DE LA CHANSON

Le Casino d'Arras accueillera la 16^e édition du festival « Faites de la Chanson » avec deux soirées dont celle inaugurale.

Les quartiers Ouest d'Arras ne seront pas en reste avec l'accueil au Pharos d'un concert le 23 juin.

De grands moments à partager autour de la chanson francophone internationale. Une manifestation organisée par l'association Di Dou Da.

Au Casino d'Arras les 20 et 25 juin

Au Pharos le 23 juin.

Horaires et renseignements : www.didouda.net



**ORGANISATEUR
EXTÉRIEUR**

SAMEDI 27 JUIN

DANSE HIP HOP

BATTLE BREAK IT 6

La 6^e édition du « Battle Break It » organisée par l'association Crew-Stillant, en partenariat avec la ville d'Arras, se déroulera pour la 4^e année consécutive au Pharos.

L'événement proposera des compétitions où s'affronteront les meilleurs danseurs internationaux, et dont les lauréats seront récompensés par de nombreux lots. Entre acrobaties, jeux de jambes et originalité, le show régalerà petits et grands.

Au programme également : des espaces en extérieur avec des stages d'initiations, des démonstrations de graffiti, de parkour...

L'après-midi, au Pharos

Renseignements : www.crewstillant-arras.fr



3, 10, 17 ET 24 JUILLET

THEATRE DE RUE

Depuis 7 ans, le Théâtre prend l'air avec le Pharos chaque été avec des spectacles qui feront vibrer petits et grands. Éclectisme et accessibilité assurés, toutes générations confondues ! Encore d'exquis moments d'émotions et de fous rires à partager tous ensemble. Rencontres avec les artistes proposées à l'issue des spectacles.

Programmation en cours. Elle fera encore la part belle aux compagnies régionales et à des découvertes glanées lors de festivals.

À partir de 19 h, au Pharos – Théâtre extérieur

Gratuit

Renseignements : 03 21 16 89 00

MENTIONS ET DISTRIBUTION

GLOBALEMENT D'ACCORD

VALENTIN VANDER : TEXTE, CHANT, GUITARE, PETITES PERCUSSIONS. CLÉMENTINE MONNIER : PIANO, SYNTHÉ, CHANT, PETITES PERCUSSIONS. AURELIEN MERLE : TEXTE, CHANT, PETITES PERCUSSIONS. STAN (EN ALTERNANCE AVEC YESHÉ HENNEGUELLE) : TEXTE, CHANT, PETITES PERCUSSIONS. MISE EN SCÈNE : YESHÉ HENNEGUELLE. F2F HUMOUR EN ACCORD AVEC CONTREPIED PRODUCTIONS.

CHEZ MANU ET ODILE, LE RETOUR

INTERPRÉTATION, ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : STÉPHANIE VERTRAY ET ANTONIN VANNEUVILLE. ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE : JULIE CAZALAS. COSTUMES : VAISSA FAVEREAU. RÉNOVATION MARIONNETTES : ALEXANDRA BASQUIN. ARRANGEMENTS : ANTONIN VANNEUVILLE. SOUTIENS : LA MANIVELLE THÉÂTRE, LE CCA LA MADELEINE, LA MAKINA, LE PETIT THÉÂTRE DE TEMPLEUVE, LA MAISON FOLIE WAZEMMES, LE NOUVEAU LIEU. PRODUCTION : COLLECTIF DES BALTRINGUES.

AKROPERCU

ADÉLAÏDE WLOMAÏNCK ET SYLVIE ERAUW EN ALTERNANCE, MAX CHARLIE, ANTOINE DANDROY ET THOMAS DELPLANCO EN ALTERNANCE, JULIEN MAIRESSE : PERCUSSIONS, MARIMBA, XYLOPHONE, TAMBOUR, DÉTOURNEMENT D'OBJETS... MISE EN SCÈNE : KAMEL BENAC (DES DOUBELLES BOYS). CRÉATION LUMIÈRE : FRED MILLOT. PRODUCTION : AKROPERCU.

LA PAIX TANT QU'ON N'A PAS ESSAYÉ ON NE PEUT PAS DIRE QUE ÇA NE MARCHE PAS

ADAPTÉ DU TEXTE D'EMILIE GENAËDIG. INTERPRÉTATION, MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE : FRANÇOIS BOURCIER, LUMIÈRES : ROMAIN GRENIER. RÉGIE : ERIC SCHOENZETTER. DÉCOR : ZOÉ SKALKA. VIDÉO ET SON : THP. AVEC LA VOIX DE LILAS. MASQUES CUIR : DEN. MASQUES PLUMES ET COSTUMES : EMILIE GENAËDIG AVEC L'AIDE DE KETTY LOSSY. PRODUCTION : THP. DIFFUSION : ARTISTIC SCENIC. THÉÂTRES PARTENAIRES : THÉÂTRE DES CARMES ANDRÉ BENEDETTO, ESPACE PAUL JARGOT DE CROLLES, CENTRE CULTUREL DE LÉON, L'ESPACE DE FORGES-LES-EAUX.

ALICE, LA COMÉDIE MUSICALE

MISE EN SCÈNE : MARINA PANGOS. MUSIQUE : JULIEN GOETZ. ARRANGEMENTS : JULIEN GOETZ, BENJAMIN LANDROT. TEXTES : NICOLAS LAUSTRIAT, CÉCILE CLAVERIE, PATRICK BERNARD. AVEC : MORGANE L'HOSTIS PARISOT (ALICE), VINCENT GILLIÉRON (LE LAPIN BLANC), VERONIQUE HATAT (LA CHENILLE), JULIE LEMAS (LA REINE, LES JUMENTS), HERVE LEWANDOWSKI (LE CHAPELIER FOU, LEWIS CARROLL), ANTONIO MACIPE (LE CHAT). DECORS : JULIEN BONNEAU. COSTUMES : MARION HUNERFURST, FOTINI PANGOS. COIFFURES : ALBAN JAROSSAY. MAQUILLAGE : BÉATRICE HAN CHING. SON : BENJAMIN LANDROT. LUMIÈRES : VINCENT PARA. PRODUCTION : COMPOTE DE PROD.

CYRANO

AVEC : JESSICA ASTIER, JULIEN FAURE, LUCAS GIMELLO GONÇALVES, THOMAS SANTARELLI, SYLVIA SCANTAMBURLO, JÉRÔME SCHOOF, THIERRY SURACE. MISE EN SCÈNE : THIERRY SURACE ASSISTÉ DE LEA PACINI. COLLABORATION ARTISTIQUE : WILLIAM MESGUICH. SCÉNOGRAPHIE : PHILIPPE MAURIN. PRODUCTION : COMPAGNIE MIRANDA. COPRODUCTION : THÉÂTRE DE LA CITÉ. RÉSIDENCES : LE CUBE NICE / L'ENTRE-PONT NICE. AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL RÉGIONAL SUD PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR, DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES ALPES-MARITIMES ET DE LA VILLE DE NICE.

EN AVANT TOUTES ! / HAUT LES CŒURS

MYRIAM DOOGÉ : ÉCRITURE, MISE-EN-SCÈNE, CHORÉGRAPHIE, LUMIÈRE. ALEXANDRA LUYAT : ASSISTANTE À LA CHORÉGRAPHIE, RÉGIE SON. YANN CORLAY : DANSE, ÉCRITURE, MISE-EN-SCÈNE ET RÉALISATION DES VIDÉO-GRAPHIES. THOMAS JOSSE : CONTE ET DANSE. CYNTHIA GALLASTEGUI : DANSE ET OBJETS. MUSIQUES : YOICHIRO YOSHIKAWA - CLARINET FACTORY - TRIO ZEPHYR & STEVE SHEHAN, STEVE REICH - PHILIP GLASS - JOËL GRARE. RÉGIE TECHNIQUE : PATRICK LABY. CRÉATION 2019.

PICCOLO TEMPO

ÉCRITURES ET MISE EN SCÈNE : STANKA PAVLOVA. SCÉNOGRAPHIE DENIS BONNIETIER. UNIVERS GRAPHIQUE : MAGALI DULAIN. CRÉATION MUSICALE : USMAR. CONSTRUCTION MARIONNETTES ET OBJETS : POLINA BORISOVA. INTERPRÈTES : CÉCILE MAZEAS ET STANKA PAVLOVA. CRÉATION LUMIÈRE ET RÉGIE : FLORENT MACHEFER. DIFFUSION : LAURENCE DEROOST. UNE CRÉATION 2019 DE LA CIE ZAPOI. LE SPECTACLE PICCOLO TEMPO EST SOUTIENU PAR LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE ET LA VILLE DE VALENCIENNES. IL EST CO-PRODUIT PAR LE CENTRE CULTUREL G. BRASSENS À SAINT-MARTIN-BOULOGNE (62), LA BARCAROLLE EPCC SPECTACLE VIVANT AUDOMAROIS (62) ET LA VILLE DE GRENAY (62), EN PARTENARIAT POUR LES RÉSIDENCES DE CRÉATION AVEC LE PHÉNIX, SCÈNE NATIONALE DE VALENCIENNES PÔLE EUROPÉEN DE CRÉATION ET MJC ATHÉNA À SAINT SAULVE. LA COMPAGNIE ZAPOI EST ASSOCIÉE À LA VILLE DE GRENAY.



19-20 ACTIONS CULTURELLES



DES SPECTACLES ET BIEN PLUS !

Les actions culturelles que mène le Pôle Culturel Pharos/Casino autour de sa programmation ne se voient pas forcément sur scène. Pourtant indispensables, elles contribuent pleinement à l'ouverture sur l'autre, à se faire rencontrer les publics et les artistes, en plongeant les uns dans l'univers des autres. Sous forme de rencontres, expositions, ateliers ou encore stages ponctuels, elles permettent de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et tout ce qui l'entoure. Tous ces instants « bonus bonheur » sont accessibles à tous, et ce, dès le plus jeune âge.

Visite des coulisses
du Pharos dans le cadre
du « Parcours du
spectateur » pour les
résidents de l'EHPAD
(Association Les Papillons
Blancs).



ACTIONS CULTURELLES

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées. A cette occasion des rencontres avec les artistes en bord de plateau peuvent être également proposées.

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

PARCOURS DU SPECTATEUR

Toute l'année, nous concevons sur mesure des parcours de spectateurs : visite du Pharos et de ses coulisses, accès à des répétitions publiques, accès aux balances d'un concert, à une étape de travail de la création d'un spectacle lors d'un moment privilégié avec l'équipe du Pharos.

Nous proposons également des outils de médiations adaptés à tous les publics (sélections de spectacles, ateliers, rencontres artistes, fiches spectacle, etc.) pour s'approprier au mieux les univers artistiques et développer l'esprit critique.

Ainsi en cette nouvelle saison culturelle, des parcours ont été imaginés pour et avec le Centre Hospitalier d'Arras (CSPA), le CCAS, les Centres Sociaux, Les Papillons Blancs (EHPAD / SAVS), les professeurs nouvellement arrivés dans l'académie...

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE

Des idées, des envies, des retours sur les spectacles et concerts... Bref, des choses à dire...

Partagez-les avec nous dans la boîte à idées, dans le hall du Pharos, car c'est avec vous que se fait la Culture !

ACTIONS CULTURELLES

VOTRE ESPACE D'EXPOSITON

Vous vous sentez l'âme d'un artiste, d'un photographe, d'un peintre... Nous vous proposons un lieu équipé pour vos expositions et un accompagnement par l'équipe du Pharos (toute l'année/sur réservation).

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

NAVETTE / MOBILITÉ : LAISSEZ-VOUS TRANSPORTER !

Des navettes sont mises à disposition des habitants des quartiers de la ville pour vous emmener à certains des spectacles de la saison :

- **La Présentation de Saison**, le 13 septembre au Pharos
- **Alice**, la comédie musicale le 14 décembre au Casino d'Arras
- **Le Journal d'une majorette**, le 10 janvier au Pharos

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Les adolescents du CSPA
en pleine répétition au
Pharos pour le lever
de rideau du spectacle
« Les rois du silence ! » –
Cie Au-delà du seuil.



ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIATS

Le Pharos est attentif à ouvrir ses portes aux acteurs locaux, à leurs publics, et aux associations œuvrant sur le territoire, pour leur permettre un accès facilité à la programmation : rencontre, présentation de spectacles et choix adaptés... l'équipe se tient à votre disposition pour vous accompagner dans vos besoins.

Le Pharos a également la possibilité de vous accueillir à certains moments de la saison au travers de vos propres projets de spectacle pour lesquels vous avez besoin d'espaces et lieux adaptés.

L'équipe se tient à votre écoute pour en échanger et vous renseigner sur les conditions et possibilités d'accès.

Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

PARTENARIATS CONFIRMÉS POUR LA SAISON CULTURELLE 2019-2020

- L'association **Échos d'En Bas** pour l'Urban Week 3^e édition **du 21 au 24 octobre** qui met à l'honneur la culture Hip Hop.

- La **crèche Maurice Leroy** pour la restitution le **13 novembre après-midi** de son spectacle conçu par toute son équipe avec la complicité de Pascale Lammens, conteuse, et des parents aux talents multiples.

- Le Pharos poursuit l'accueil et l'accompagnement du **collège Pégué d'Arras** en mettant à disposition tout au long de l'année scolaire (chaque mardi après-midi) aux élèves et enseignants des ateliers théâtre et chorale des espaces de travail adaptés pour l'apprentissage et la création théâtrale.

Du 2 au 5 juin, tous s'approprient la scène du Pharos pour présenter la restitution de leur travail, sous la direction d'Isabelle Carré Legrand.

Le Pharos accueillera également :

- **Du 13 au 17 avril le CSPA** (Centre de Soins Psychothérapeutiques pour Adolescents), pour une semaine de résidence, de découverte des métiers du spectacle, et la restitution de leur spectacle, aboutissement du travail mené tout au long de l'année par l'équipe médico-éducative au travers de leurs ateliers théâtre, bao pao et écriture.

- **Le 27 juin l'association Crew-Stillant** et son Battle Break It 6

D'autres partenariats sont encore à confirmer.

Échanges entre
les spectateurs et
la Cie La Mécanique du
Fluide à l'issue
de la représentation
du spectacle « Uole ! »
à l'EHPRD Pierre Brunet
dans le cadre
de la résidence artistique
de la cie



ACTIONS CULTURELLES

PROGRAMMATION HORS LES MURS

L'équipe du service Animation Culturelle de Proximité développe une programmation Hors les murs dans les quartiers d'Arras. Cette programmation, entamée depuis plusieurs mois sur les quartiers sud et ouest combine spectacles et actions culturelles, et propose des projets sur mesure en lien avec les attentes et besoins du territoire.

Elle se déroule, tout au long de la saison culturelle, au rythme de :

- Plusieurs rendez-vous de spectacles pluridisciplinaires itinérants et éclectiques (spectacles jeune public, arts de la rue, théâtre, cirque, déambulations, etc.) ;
- Plusieurs actions culturelles (ateliers, stages, jeux collectifs, projets participatifs, etc.) autour notamment des spectacles ;
- La participation à des temps forts existants au sein des quartiers et autres événements sur le territoire arrageois.

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

RÉSIDENCE D'ARTISTE

Dès novembre, avec le projet « Quartier de Voyage » de la Compagnie Rabistok, les habitants d'Arras seront embarqués au cœur de leur propre histoire.

Au programme : des rencontres, des ateliers créatifs (dessins, automates en bois), animés par les artistes Cassandre et Laurent, permettront aux arrageois de se raconter et de plonger dans leurs souvenirs...

Renseignements :

Isabelle Fostier : i-fostier@ville-arras.fr

Maxime Vigeant : m-vigeant@ville-arras.fr / 06 79 13 14 48

Old Tree'Z
lors des auditions
en public sur la scène
du Pharos
le 30 mars 2019



LE PHAROS SOUTIENT ET ACCOMPAGNE LES TALENTS MUSICAUX

PHAROS LAB

Le « Pharos Lab », créé en 2015, héritier de l'Arras des Musikos et du Plug & Play, est un dispositif de soutien et d'accompagnement à l'émergence de groupes musicaux arrageois. En 2019, le « Pharos Lab » évolue pour s'adapter encore plus aux besoins du territoire arrageois. Ainsi il propose des temps de résidence à plusieurs groupes qui répètent dans les locaux « Pharos Box » gérés par la Baraque à Sons, leur permettant de peaufiner leur set dans des conditions professionnelles sur la scène du Pharos et d'avoir des outils de diffusion tel qu'un enregistrement de titres live, de finaliser une fiche technique (patch son, plan de feu, etc.). En partenariat avec la Baraque à Sons, le « Pharos Lab » permet également l'enregistrement et le pressage d'une compilation valorisant les talents musicaux arrageois issus de la Baraque à Sons / Pharos Box. L'enregistrement a eu lieu en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras dans les locaux du Pôle Culturel Saint Pierre. Une occasion en or pour les élèves de la section Musique Assistée par Ordinateur de compléter leur formation théorique par de la pratique en situation réelle, et de bénéficier de l'expertise de l'équipe technique du Pôle Culturel Pharos/Casino.

TREMLIN RÉGIONAL MAIN SQUARE

Comme Bekar, Les Rappeurs en Carton et Old Tree'Z, vous rêvez de jouer devant des milliers de personnes et de côtoyer des têtes d'affiches internationales dans le cadre unique de la Citadelle d'Arras lors du prochain Main Square Festival les 3,4 et 5 juillet prochains ? Une occasion en or de booster votre notoriété ! Seul(e) ou en groupe, âgé(e)s de 18 ans minimum et habitant la région Hauts-de-France, pour candidater ça se passe en ligne sur www.arras.fr

Ouverture des inscriptions : début décembre. Fin des inscriptions : 20 février 2020 minuit.

Auditions en public sur la scène du Pharos le samedi 28 mars. Bonne chance !

PHAROS BOX

Des locaux de répétition musicale attenants au Pharos ont ouvert leurs portes en septembre 2019. Ce projet est né d'une initiative associative et municipale dans le cadre du Budget Participatif en partenariat avec l'association « Baraque à Sons » et à qui la gestion des lieux a été confiée.

Réservations et demandes :

Baraque à sons
baraqueasons@gmail.com

INFORMATIONS PRATIQUES

COORDONNÉES

LE CASINO D'ARRAS

3 rue Émile Legrelle
62000 Arras
03 21 16 89 00
casino@ville-arras.fr
www.facebook.com/CasinoArras

VENIR AU CASINO D'ARRAS

En bus : ligne 1-2-3-4-5-6-10,
arrêt Legrelle ou Grands Viézières /www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parkings à proximité :

Grand'Place, Place de la Vacquerie.

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
62 000 Arras
03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

VENIR AU PHAROS

En bus : ligne 1, arrêt Debussy
ou ligne 2, arrêt Verlaine / www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parking sur place.

LOCATION DES LIEUX

Sous certaines conditions

Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

ACCESSIBILITÉ DES PUBLICS

Toute personne mineure doit être obligatoirement accompagnée d'un adulte. Selon la configuration, nous ne pouvons garantir aux retardataires l'accès au spectacle. **Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de l'achat de leur place.**



= jeune public

BILLETTERIE (hors organisateur extérieur)

Sur internet : casino-pharos.tickeasy.com

Sur place (hors vacances scolaires) au guichet du Pharos :

- mardi : 13 h - 19 h
- mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 19 h
- vendredi : 13 h - 18 h
- samedi : 10 h - 12 h
- et les jours de spectacle programmé au Pharos, une heure avant l'horaire de début de spectacle.

Sur place au Casino d'Arras :

- mercredi 20.11 & 11.12 : 16 h - 19 h

La revente d'un billet à un prix supérieur à celui figurant sur le ticket d'entrée est interdite (loi du 27 juin 1919).

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS (HORS ORGANISATEUR EXTÉRIEUR)

Ces tarifs s'entendent hors frais de prestataires liés à la vente sur internet.

LE CASINO D'ARRAS

- **Tarif plein** : 10 €
- **Tarif réduit **** : 6 €

LE PHAROS

Tarifs individuels

- **Tarif plein** : arrageois : 5 € | C.U.A : 7 € | Hors C.U.A : 9 €
- **Tarif réduit **** : arrageois : 2,5 € | C.U.A : 3,5 € | Hors C.U.A : 4,5 €
- **Tarif Adhérent du CIOS** (Comité Intersyndical des Œuvres Sociales de la Ville d'Arras) : 4 € sur listing nominatif.
- **Tarif Passeport Culture et Pass'Étudiant** : 3 € sur présentation du justificatif.
- **Tarif Émergence** (spectacle proposé dans le cadre d'une résidence d'artiste) : 3 €
- **Tarif Pass'Jeune** : 1,5 € sur présentation du justificatif.
- **Tarif Découverte** (Tremplins musicaux, concert Pharos Lab, pratique amateur) : Gratuit.
- **Gratuit pour les moins de 3 ans.**

** Le tarif réduit s'applique pour les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, **sur présentation d'un justificatif** ainsi

que pour les groupes de 10 personnes minimum uniquement pour les spectacles programmés au Casino.



NOUVEAUTÉ

La **présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois est obligatoire** le jour du spectacle / concert et ce même si vous avez acheté vos places sur internet.

Sans présentation d'un justificatif l'accès au spectacle / concert vous sera refusé.

SEPTEMBRE Vendredi 13 Dimanche 22 Vendredi 27	19 h / Pharos 16 h / Casino 20 h / Pharos	Présentation de saison « Sur un malentendu » * Cie Les Souds-Doués - Festival Les Inouïes « Globalement d'accord » Les Goguettes en trio mais à quatre	Humour Musical Humour Musical
OCTOBRE Dimanche 6 Dimanche 13 Jeudi 17 Vendredi 18 Samedi 19 Dimanche 20 Lun. 21 > Jeu. 24 Vendredi 25 Mercredi 30	16 h / Casino 16 h / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos 20 h / Pharos 17 h / Casino (La Cave) Pharos 20 h / Pharos 16 h / Pharos	Offenbach en Fête * « Chez Manu et Odile, le retour » Collectif des Baltringues Laura Laune * Festival 1 ^{re} scène * Festival 1 ^{re} scène * Festival 1 ^{re} scène * Urban Week 3 * Beat Assailant+ Artistes Echos d'En Bas : 6Thème-D, Bintou Yaay Fall, Zindoun et DJ Weers « Tournepouce » Barcella	Spectacle Musical Spectacle Musical et en Ch'i'i Humour Humour, magie, musique... Humour, magie, musique... Humour, magie, musique... Ateliers, Masterclass Concert Concert Jeune Public
NOVEMBRE Vendredi 8 Ven. 8 > Dim. 17 Mardi 19 Vendredi 22 Mardi 26 Mercredi 27	20 h / Pharos Casino 18 h 30 / Pharos 20 h / Pharos 10 h** et 14 h 30** / Pharos 10 h / Pharos	« AkroPercu » Cie AkroPercu Arras Film Festival * Conservatoire * Biga*Runx + Urb&Roots Foundation « La paix tant qu'on n'a pas essayé on ne peut pas dire que ça ne marche pas » Cie Théorème de Planck « La paix tant qu'on n'a pas essayé on ne peut pas dire que ça ne marche pas » Cie Théorème de Planck	Humour musical Cinéma Concert Concert Théâtre Jeune Public Théâtre Jeune Public
DÉCEMBRE Samedi 7 Dimanche 8 Mardi 10 Samedi 14 Mardi 17 Mercredi 18 Vendredi 20 Samedi 21	Dès 17 h / Pharos 16 h / Casino 14 h 30 et 20 h / Casino 17 h / Casino 18 h 30 / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos 20 h 30 / Casino	Black Bomb A + groupes de La Baraque à sons : Baastal, Canticles of the Redeemed, Epoquecampe, Goodgrief, Kabardready, Makhno, Rescue Squad et Supramundane. « C'est pas du tout ce que tu crois » * Irish Celtic * « Alice, la comédie musicale » Conservatoire * Jean-Marie Bigard * « En pleine mère » Cécile Berland Camille et Julie Berthollet *	Concert Solidaire Théâtre Danse et musique Comédie Musicale Jeune Public Concert Humour Humour Concert
JANVIER Vendredi 10 Jeu. 16 > Ven. 17 Dimanche 19 Vendredi 24 Mardi 28 Mercredi 29	20 h / Pharos Casino 17 h / Casino 20 h / Pharos 18 h 30 Casino (La Cave) 20 h / Casino	« Le journal d'une majorette » Avec Émilie Deletrez et Marielle Duroule Festival Monstra Em Artois * « Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran » * Eric-Emmanuel Schmitt Radio Elvis + Dimanche Conservatoire * Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus 3 *	Théâtre Cinéma Théâtre Concert Concert Théâtre
FÉVRIER Samedi 1 Vendredi 7 Dimanche 9 Mercredi 12 Vendredi 14 Dimanche 16	20 h 30 / Casino 14 h 30 ** et 20 h / Pharos 16 h / Casino 16 h / Pharos 10 h ** et 14 h 30 ** / Pharos 17 h / Casino	Jeanfi Janssens « Cyrano » Cie Miranda Conservatoire * « En Avant Toutes ! Haut les Cœurs ! » Cie Myriam Dooge D'pendance *	Humour Théâtre Spectacle Théâtre et Danse Jeune Public Théâtre et Danse Jeune Public Danse

FÉVRIER Vendredi 21 Dimanche 23 Mercredi 26 Vendredi 28	20 h / Pharos 14 h 30 / Casino 16 h / Pharos 20 h / Pharos	Lysistrata + Rescue Squad La Petite Sirène * « Vas-y vole ! » Cie La Choupa choupa Impro Fight Lille Impro	Concert Spectacle Jeune Public Théâtre Jeune Public Théâtre d'improvisation
MARS Mercredi 4 Jeudi 5 Vendredi 6 Samedi 7 Dimanche 8 Mercredi 11 Vendredi 13 Dimanche 15 Mardi 17 Mercredi 18 Jeudi 19 Samedi 21 Mardi 24 Samedi 28	20 h / Casino 20 h / Casino 19 h et 20 h 30 / Casino 18 h et 20 h 30 / Casino 14 h, 16 h et 18 h / Casino 20 h / Casino 20 h / Pharos 16 h / Casino 9 h 30 ** et 10 h 45** / Pharos 9 h 30** et 16 h / Pharos 9 h 30 ** et 10 h 45** / Pharos 20 h / Casino 20 h / Pharos 20 h / Pharos	Arras Comedy Festival * Bernard Mabilie Arras Comedy Festival * Elodie Poux Arras Comedy Festival * Chéri faut qu'on parle Anne Roumanoff Arras Comedy Festival * L'Art du couple L'Art'n'acœur avec Franck Leboeuf et Georges Beller Arras Comedy Festival * Amicalement Vamp Les Hypnotiseurs Chantal Ladesou Celtic Legends * « Batman contre Robespierre » Le Grand Colossal Théâtre Conservatoire * « Piccolo Tempo » Cie Zapoi « Piccolo Tempo » Cie Zapoi « Piccolo Tempo » Cie Zapoi La Moustache * Lord Byron + Damien Robitaille Tournée Granby Europe * Auditions Tremplin Main Square	Humour Humour Humour et Café-Théâtre (Café) Théâtre Divertissement et Humour Danse et musique Théâtre Spectacle Théâtre Marionnettes Jeune Public Théâtre Marionnettes Jeune Public Théâtre Marionnettes Jeune Public Théâtre Concert Concert
AVRIL Vendredi 3 Samedi 4 Mercredi 8 Vendredi 10 Samedi 11 Mercredi 22 Vendredi 24 Mercredi 29	18 h 30 / Casino (La Cave) 20 h / Casino 20 h / Casino 20 h / Pharos 20 h / Casino 16 h / Pharos 20 h / Pharos 20 h / Casino	Conservatoire * D'Jal * Michèle Bernier * « Le cas Martin Piche » de Jacques Mougenot Jérémy Ferrari * « Hermann Loup Noir » Manuel Paris Gaspard Royant + Cayman Kings Véronique Gallo *	Concert Humour Humour Théâtre Humour Conte Musical Jeune Public Concert Humour
MAI Dimanche 3 Vendredi 8 Mardi 12 Vendredi 15 Mardi 19 Mardi 19 Mercredi 20 Mardi 26 Jeudi 28 Vendredi 29 Samedi 30	16 h / Casino 11 h > 17 h / Hors les murs Arras Ouest quartier Hippodrome 18 h 30 / Casino (La Cave) 20 h / Pharos 18 h 30 / Casino (La Cave) 10 h et 14 h 30** / Pharos 16 h / Pharos 18 h / Pharos 9 h** et 14 h 30** / Pharos 20 h / Pharos 14 h 30 / Pharos	Frank Michael * Conservatoire * Oldelaf + Jiminy Conservatoire * « La véritable histoire de la Reine des Neiges » Cie On nous marche sur les fleurs Ciné à l'Ouest * Médiathèque Verlainne Ciné à l'Ouest * Médiathèque Verlainne Match d'impro amateur Ciné à l'Ouest * Médiathèque Verlainne	Concert Théâtre de rue Concert Concert Concert Théâtre Jeune Public Théâtre Jeune Public Cinéma Cinéma Théâtre d'Improvisation Cinéma
JUIN Lun. 8 > Ven. 12 Sam. 13 et Dim. 14 Samedi 20 Mardi 23 Jeudi 25 Samedi 27	Pharos Casino Casino Pharos Casino Dès 14 h / Pharos	Conservatoire * Gala Artistik Studio * Festival Faites de la Chanson * Festival Faites de la Chanson * Festival Faites de la Chanson * Battle Break It 6 *	Semaine de la Musique à l'École Danse Concert Concert Concert Danse Hip Hop
JUILLET Ven. 3, 10, 17 et 24	19 h / Théâtre extérieur du Pharos		

* Organisateur Extérieur

** Séance scolaire



LE CASINO D'ARRAS

3 rue Émile Legrelle
62000 Arras
03 21 16 89 00
casino@ville-arras.fr
www.facebook.com/CasinoArras

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
62 000 Arras
03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

